

Verteiler/Empfänger\*innen: alle Mailadressen, an welche die Dispo ausgeschickt wird.



<b>Projektleitung</b>	Sissi Kaiser - 0650-516...
<b>Produktion</b>	Sissi Kaiser - 0650-516...
<b>Regie</b>	Juliana Neuhuber - 0650-703...
<b>Kamera</b>	Thomas Weilguny - 0650-840...
<b>Set-Telefon</b>	Telefonnummer, die immer erreichbar ist.

**UND BITTE LOS!**  
"Sissi kommt zur Tür herein"

CALL SHEET

04.11.2015

CALL	10h	M
Bitte schaut euch die exakten Call-Zeiten an!		F

CATERING		Personenanzahl	
Catering	Snacks	Crew	8
Lunch	17h	Cast	5

<b>Sonnenaufgang</b> 06:44	<b>Sonnenuntergang</b> 16:30
<b>Temperatur</b> 14°	<b>Windstärke</b> leicht windig
<b>Regenwahrscheinlichkeit</b>	10%

CALL	10h	M
Bitte schaut euch die exakten Call-Zeiten an!		F

CHARACTER	MOBILE	CALL	PICK UP / LOCATION
Sissi	Telefonnummer	11.30h	Motiv 1

Flo	Telefonnummer	12.30h	Motiv 1
Columbine	Telefonnummer	17h	Motiv 3
Harlekin	Telefonnummer	17h	Motiv 3
Pierrot	Telefonnummer	17:45h	Motiv 3

Transport	Fahrer*in	MAKE-UP/Kostüm	SET
Taxi	-	11.45h	12.15h
selbst	-	12.45h	13.30h
selbst	-	17.15h (Marietta)	18.30h
selbst	-	17.15h (Juliana)	18.30h
selbst	-	18h (Marietta)	18.30h

**Kompars\*innen / Besonderes**

#	CAST	CHARACTER	MOBILE	CALL	PICK UP / LOCATION	Transport	Fahrer*in	MAKE-UP/Kostüm	SET
1	Simone Fuit	Sissi	Telefonnummer	11.30h	Motiv 1	Taxi	-	11.45h	12.15h
2	Katharina Maria Franzel	Flo	Telefonnummer	12.30h	Motiv 1	selbst	-	12.45h	13.30h
3	Judith A. Elsigan	Columbine	Telefonnummer	17h	Motiv 3	selbst	-	17.15h (Marietta)	18.30h
4	Jakob Suchentrunk	Harlekin	Telefonnummer	17h	Motiv 3	selbst	-	17.15h (Juliana)	18.30h
5	Harald Winter	Pierrot	Telefonnummer	17:45h	Motiv 3	selbst	-	18h (Marietta)	18.30h

Szene / Bild	Motiv, I/A, T/N	Vorstopp*	Motiv / Inhalt	Darsteller*innen	Kompars*innen / Besonderes
1 A	1, A/T	0'05	Konzern - Bürogebäude aussen	-	statisch, da in der Postproduktion das Logo digital zu entfernen ist
1 B	1, I/T	0'20	Lobby - Sissi kommt zur Tür herein, hetzt durch die Eingangshalle	Sissi	Empfangs dame, Aktenkoffer, Schienen
2	2, I/T	0'15	Gang - Gespräch Sissi/Flo vor der Tür	Sissi, Flo	Box mit roter Nase
			16h: Locationwechsel + Lunch		
3	3, I/N	0'20	Zimmer - Vorstellung bei den Cliniclowns	Sissi, 3 Clowns	4 rote Nasen, Box, Kreidezeichnung an der Wand

	CREW		MOBILE	CALL	PICK UP / LOCATION	Transport	Fahrer*in
Projektleitung	Sissi	Kaiser	Telefonnummer	10h	T&W Büro	Taxi	
Regie	Juliana	Neuhuber	Telefonnummer	10h	T&W Büro	Taxi	
Kamera	Thomas	Weilguny	Telefonnummer	10h	T&W Büro	Taxi	
Licht / Tontechnik	Josef P.	Wagner	Telefonnummer	10h	T&W Büro	Taxi	
Maske	Marietta	Dang	Telefonnummer	11h	Motiv 1	Auto	selbst
Ausstattung / Kostüm	Anja	Kogelmann	Telefonnummer	11h	Motiv 1	selbst	
PA / Catering	Susi Irina	Kaiser	Telefonnummer	15h	Motiv 3	selbst	
PA	Janina	Baumgartner	Telefonnummer	15h	Motiv 3	selbst	

INFORMATIONEN									
---------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Hier ist Platz für eine Anfahrtsbeschreibung,  
geografische Karte oder Motivplan.

**Basislager:** im Foyer im Erdgeschoß, dort gibt es auch eine kleine Teeküche.  
Wir sind alleine im Haus, die Rezeption macht uns auf.  
Rauchen bitte draussen auf dem Parkplatz.

**Motiv 1+2:** im Bürogebäude ist ein Hazer leider nicht möglich - Brandmeldeanlage.

**Motivwechsel:** Drehende an Motiv 1+2 ca. 15.30h.  
Danach Übersiedelung zu Motiv 3 (Susi und Ina kommen für den Transport).  
Taxis werden nach Ansage bestellt.

**Lunch:** nach der Übersiedlung am Motiv 3.

Zusätzlich werden Fotos für Making-Of und für das Buch "Und bitte los" gemacht.

Wir wünschen uns allen einen schönen Drehtag!

Vorschau auf den nächsten Drehtag									
-----------------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Drehtag		Drehstart		Drehende		Location	
Datum		Sonnenaufgang		Sonnenuntergang		Wetter	